

ALLEGATO 3 - PIANO DEGLI INDICATORI E DEI RISULTATI ATTESI DI BILANCIO

Il piano rappresenta in termini di sintesi il programma di spesa ed espone le informazioni relative ai principali obiettivi da realizzare con gli indicatori individuati e atti a misurare gli obiettivi stessi.

Il documento è redatto ai sensi degli articoli 19 e seguenti del D. Lgs. 91/2011, che prevede la redazione - in sede di bilancio preventivo - di un piano degli indicatori e risultati attesi di bilancio al fine di illustrare gli obiettivi della spesa, misurarne i

risultati e monitorarne l'effettivo andamento in termini di servizi forniti e di interventi realizzati.

Ciò premesso, la Fondazione BEIC ha ritenuto di rappresentare la missione principale dell'ente individuando i seguenti indicatori per misurare il raggiungimento degli obiettivi istituzionali, ovvero:

Collezioni digitali: numero dei gruppi di oggetti digitali elaborati nell'ambito di uno specifico progetto, misurabili a livello progettuale e tramite i software Alma/Rosetta; implicano l'elaborazione e la sottoscrizione di accordi con i partner coinvolti.

Oggetti digitali: numero di volumi, oggetti grafici, file audio o video resi accessibili attraverso la BEIC digitale, misurabili tramite il numero dei record caricati nei software Alma/Rosetta; si tratta di un valore numerico, conteggiato utilizzando come fonte il sistema informativo interno. Si osserva che un oggetto digitale è composto da diverse immagini, un file di metadati comprendente anche una mappa strutturale e una o più schede bibliografiche, così che tale indicatore non è assimilabile né confrontabile con l'indicatore "Collezioni pubblicate (record)" utilizzato precedentemente.

Pagine consultate: il numero delle pagine consultate costituisce la risposta alla domanda "quante volte gli utenti hanno utilizzato il sito della BEIC e le risorse accessibili al suo interno?"; si tratta di un valore numerico che dà l'idea dell'usabilità e dell'utilità del sito Web e del catalogo; il dato è conteggiato utilizzando come fonte il sistema informativo fornito da Google Analytics.

Registrazioni bibliografiche in APE: numero delle schede che descrivono i volumi depositati dagli editori lombardi; misurabile attraverso il catalogo SBN.

Voci elaborate per l'enciclopedia Wikipedia: voci enciclopediche composte appositamente dagli operatori della BEIC digitale conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

Immagini caricate in Wikimedia Commons: immagini tratte dal repository della BEIC digitale dagli operatori della stessa, conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

Voci elaborate in Wikiquote: citazioni estratte dai documenti digitali della BEIC digitale dagli operatori della stessa, conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

MISSIONE - 021) Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici

PROGRAMMA - 010) Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria

OBIETTIVO: divulgare la biblioteca digitale per rendere liberamente accessibile un vasto complesso di autori e di opere tra le più importanti della cultura umanistica e scientifica lungo un arco temporale che spazia dal mondo antico all'età contemporanea

RISORSE PER LA REALIZZAZIONE DELL'OBIETTIVO:

2023 Euro 1.670.156

2024 Euro 1.670.156

2025 Euro 1.670.156

INDICATORI:

INDICATORE	Risultato conseguito 2022	RISULTATI ATTESI		
		2023	2024	2025
Collezioni digitali	4 (Famiglia Meneghina-ANFACI-Fondo Alfieri-Codex diplomaticus mediolanensis)	5	6	7
Oggetti digitali*	180	400	600	800
Immagini caricate in Rosetta	52.199	82.000	125.000	164.000

Pagine consultate	2.950.300	3.200.000	3.300.000	3.400.000
Registrazioni bibliografiche in APE	21.800	16.000	17.000	17.000
Voci elaborate nell'enciclopedia Wikipedia	59	100	100	100
Immagini caricate in Wikimedia Commons	480	1000	1000	1000
Voci elaborate in Wiki Quote	48	100	100	100
Wikisource: pagine formattate	650	1500	1500	1500
Wikisource: pagine rilette	850	1500	1500	1500

Nel 2022 il personale della Beic digitale ha portato a termine le attività per la configurazione e la messa a regime di Alma/Rosetta/PrimoVE, potendo caricare nuovi documenti digitali e collezioni, in misura compatibile rispetto al numero ridotto di risorse professionali presenti, concludendo, altresì, le attività connesse alla pubblicazione del catalogo. I dati statistici confermano il positivo trend di utilizzo del catalogo e del sito BEIC, ciò grazie anche all'elevato numero di consultazioni del catalogo da parte di utenti reindirizzati da pagine di Wikipedia e Wiki Commons. È proseguita proficuamente la collaborazione al progetto GLAM BEIC, con l'inserimento di notizie bibliografiche, immagini nelle voci di Wikipedia, e con interventi nell'ambito di Wikiquote e Wikisource.

Nel contesto del progetto APE, nel 2022 le registrazioni bibliografiche hanno raggiunto livelli paragonabili al periodo precedente all'emergenza epidemiologica da Covid-19 che, nel corso degli anni 2020 e 2021 ha inciso sulla consegna dei materiali da parte degli editori lombardi, determinando conseguentemente un rallentamento delle attività. Si ritiene che i risultati attesi per il prossimo triennio possano essere cautamente indicati con cifre inferiori, considerate le modifiche della produzione editoriale registrate nell'ultimo periodo.