

ALLEGATO 3 - PIANO DEGLI INDICATORI E DEI RISULTATI ATTESI DI BILANCIO

Il piano rappresenta in termini di sintesi il programma di spesa ed espone le informazioni relative ai principali obiettivi da realizzare con gli indicatori individuati e atti a misurare gli obiettivi stessi.

Il documento è redatto ai sensi degli articoli 19 e seguenti del D. Lgs. 91/2011, che prevede la redazione - in sede di bilancio preventivo - di un piano degli indicatori e risultati attesi di bilancio al fine di illustrare gli obiettivi della spesa, misurarne i risultati e monitorarne l'effettivo andamento in termini di servizi forniti e di interventi realizzati.

Ciò premesso, la Fondazione BEIC ha ritenuto di rappresentare la missione principale dell'ente individuando i seguenti indicatori per misurare il raggiungimento degli obiettivi istituzionali, ovvero:

Collezioni digitali: numero dei gruppi di oggetti digitali elaborati nell'ambito di uno specifico progetto, misurabili a livello progettuale e tramite i software Alma/Rosetta; implicano l'elaborazione e la sottoscrizione di accordi con i partner coinvolti.

Oggetti digitali: numero di volumi, oggetti grafici, file audio o video resi accessibili attraverso la BEIC digitale, misurabili tramite il numero dei record caricati nei software Alma/Rosetta; si tratta di un valore numerico, conteggiato utilizzando come fonte il sistema informativo interno. Si osserva che un oggetto digitale è composto da diverse immagini, un file di metadati comprendente anche una mappa strutturale e una o più schede bibliografiche, così che tale indicatore non è assimilabile né confrontabile con l'indicatore "Collezioni pubblicate (record)" utilizzato precedentemente.

Pagine consultate: il numero delle pagine consultate costituisce la risposta alla domanda "quante volte gli utenti hanno utilizzato il sito della BEIC e le risorse accessibili al suo interno?"; si tratta di un valore numerico che dà l'idea dell'usabilità e dell'utilità del sito Web e del catalogo; il dato è conteggiato utilizzando come fonte il sistema informativo fornito da Google Analytics.

Registrazioni bibliografiche in APE: numero delle schede che descrivono i volumi depositati dagli editori lombardi; misurabile attraverso il catalogo SBN.

Voci elaborate per l'enciclopedia Wikipedia: voci enciclopediche composte appositamente dagli operatori della BEIC digitale conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

Immagini caricate in Wikimedia Commons: immagini tratte dal repository della BEIC digitale dagli operatori della stessa, conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

Voci elaborate in Wikiquote: citazioni estratte dai documenti digitali della BEIC digitale dagli operatori della stessa, conteggiate automaticamente dal progetto Wikimedia Italia.

MISSIONE - 021) Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici

PROGRAMMA - 010) Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria

OBIETTIVO: divulgare la biblioteca digitale per rendere liberamente accessibile un vasto complesso di autori e di opere tra le più importanti della cultura umanistica e scientifica lungo un arco temporale che spazia dal mondo antico all'età contemporanea

RISORSE PER LA REALIZZAZIONE DELL'OBIETTIVO:

2022 Euro 1.892.937

2023 Euro 1.762.937

2024 Euro 1.762.937

INDICATORI:

| INDICATORE | Risultato conseguito 2021 | RISULTATI ATTESI | | |
|---------------------|---------------------------|------------------|------|------|
| | | 2022 | 2023 | 2024 |
| Collezioni digitali | 1 (Famiglia Meneghina) | 5 | 5 | 5 |

| | | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Oggetti digitali* | 45 | 800 | 900 | 1.000 |
| Pagine consultate | 3.027.500 | 3.200.000 | 3.300.000 | 3.400.000 |
| Registrazioni bibliografiche in APE | 8.163 | 17.000 | 18.000 | 18.000 |
| Voci elaborate nell'enciclopedia Wikipedia | 85 | 100 | 100 | 100 |
| Immagini caricate in Wikimedia Commons | 935 | 1000 | 1000 | 1000 |
| Voci elaborate in Wiki Quote | 129 | 100 | 100 | 100 |

Il ridotto incremento degli oggetti digitali è conseguenza del fatto che lo staff della BEIC digitale è stato quasi interamente occupato nella configurazione di Alma/Rosetta/PrimoVE e prima del termine di questa attività non era possibile pubblicare nuove risorse. Recentemente, alla fine del 2021, si è potuta avviare la creazione di una nuova collezione. Nonostante ciò, il pubblico ha continuato a utilizzare la Biblioteca digitale con numeri di consultazioni importanti e maggiori rispetto al 2020, e si è proseguito nell'inserimento di dati di alta qualità all'interno del progetto Wikimedia Italia.

Nel contesto del progetto APE, anche nel 2021 la situazione epidemiologica da Covid-19 e le conseguenti misure adottate per il contenimento del contagio hanno inciso sulla consegna dei materiali da parte degli editori lombardi e hanno quindi rallentato le attività medesime. Si ritiene che i risultati attesi per il prossimo triennio possano essere cautamente indicati con cifre che potrebbero ancora subire modifiche significative.